

Wissenspapier **TRANSFER DRUCK**



Aus weißem Porzellan wird durch unsere Arbeit Ihr Porzellan.

ABER WIE?

Ob ein Becher, einzelne Teile oder ein gesamtes Geschirr: Porzellan kann durch die Bedruckung mit dem Logo Ihres Kunden oder einem großflächigeren Motiv ganz zum Porzellan Ihres Kunden werden. Wir sprechen deshalb auch von Individualisierung.

In den meisten Fällen wird zur Bedruckung von Porzellan der Transfer Druck eingesetzt, den viele auch Siebtransferdruck nennen. Mit ihm bieten wir Ihnen eine sehr große Bandbreite an Möglichkeiten, um das Motiv Ihres Kunden auf Porzellan zu bringen. Und das in sehr guter Qualität – nämlich spülmaschinenfest, kratzfest und besonders langlebig.

Aber warum heißt der Transfer Druck überhaupt so? Und wie kommt damit das Motiv auf das Porzellan? Das erklären wir Ihnen in diesem Wissenspapier Schritt für Schritt.



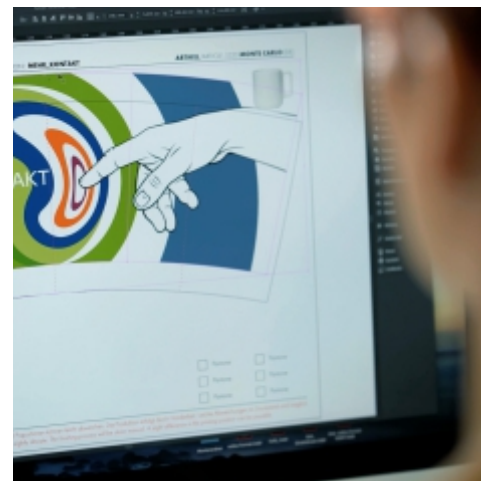
GRAFIK BELICHTUNG

Nachdem Sie die Entscheidung für eines unserer Porzellanmodelle getroffen haben und die Kosten abgestimmt sind, schicken Sie uns das Logo oder Motiv Ihres Kunden, das aufgedruckt werden soll.

Sollte Ihr Kunde gar keine oder nur eine grobe Idee haben, unterstützt unsere Grafikabteilung Sie gern bei der Gestaltung und Umsetzung.

Gelieferte Druckdaten werden von unserer Grafikabteilung auf Qualität, Farbangaben, Strichstärken und ihre Umsetzbarkeit geprüft.

Ist alles in Ordnung, wird das Motiv – passend für das von Ihnen gewählte Porzellanmodell – gebogen, die Nutzen auf den Druckbogen gestellt und zur Belichtung geschickt.



FARBPLANUNG



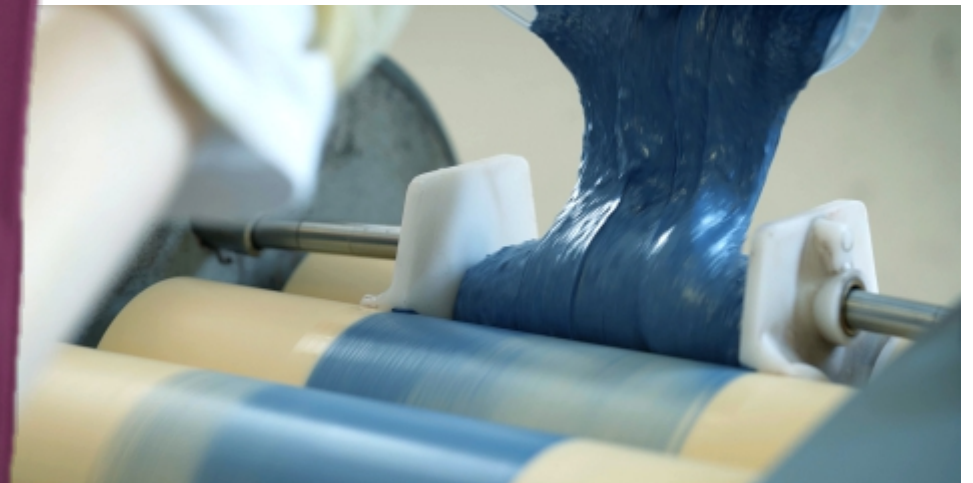
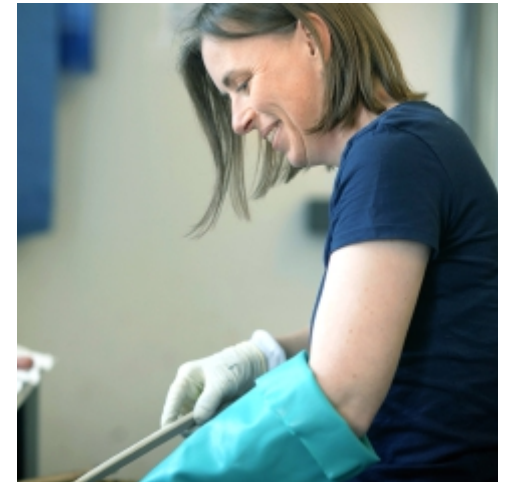
Parallel werden für das Motiv die Farben festgelegt. Das kann nach Pantone- oder HKS-Farben, einem Proof oder auch irgendeiner anderen Farbvorgabe – zum Beispiel einer Broschüre – erfolgen. Da haben wir keinen festen „Farbkasten“, sondern für jede Farbe von jedem Auftrag wird eine eigene Farbrezeptur definiert.

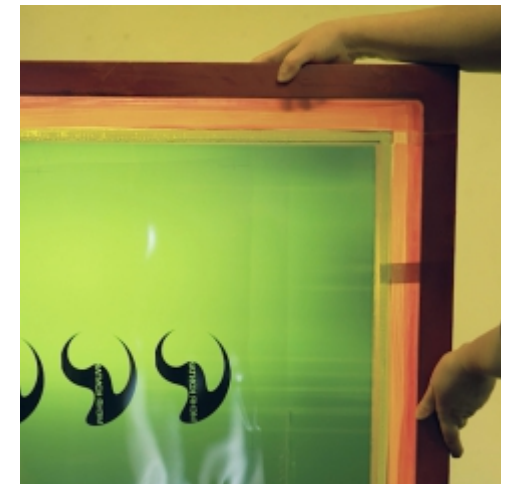
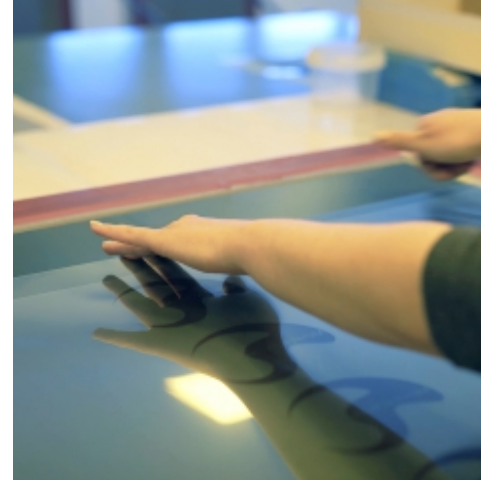
Im Gegensatz zum Druck auf Papier arbeiten wir bei Porzellan mit Echtfarben. Das heißt, beispielsweise Rot entsteht nicht durch die Überdruckung von Magenta und Yellow, sondern durch die Mischung der Pigmente in unserer Farbküche und wird dann als „echte Farbe“ gedruckt.



FARBKÜCHE

In der Farbküche werden die einzelnen Farbpigmente gemäß der Rezeptur grammgenau abgewogen, mit Drucköl vermisch, im Dreiwalzenstuhl homogen aufbereitet und der Druckerei zur Verfügung gestellt.



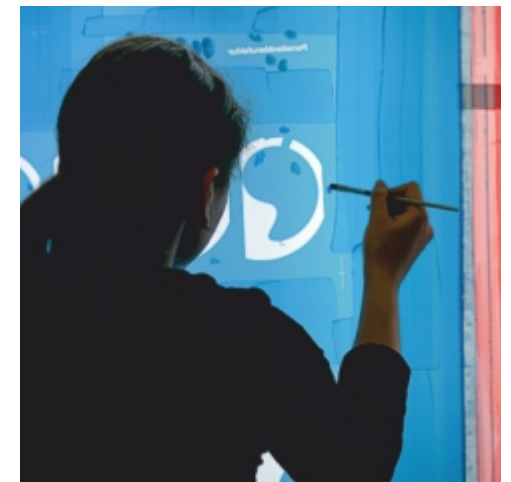


SIEBKOPPIE

Zeitgleich werden die Drucksiebe belichtet – und zwar pro Motivfarbe ein Sieb.

Dies geschieht nur noch in Ausnahmefällen über Filme und deren Montage per Hand. In erster Linie läuft die Belichtung bei uns inzwischen über unsere Computer-to-Screen-Anlage direkt auf das Sieb. So sparen wir eine Menge Kunststoff ein und können zusätzlich präziser arbeiten.

Trotzdem werden die Siebe zum Abschluss sehr genau geprüft und eventuell kleine Löcher korrigiert.

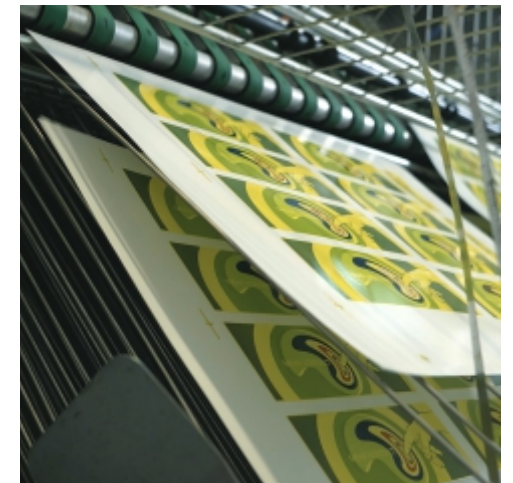




DRUCKEREI

In der Druckerei werden die Siebe und Druckfarben übernommen und die Maschine eingerichtet, damit der Bogen mit dem vervielfältigten Motiv gedruckt werden kann. Und zwar Farbe für Farbe.

Als letzter Schritt wird der Druckbogen lackiert. Das ist die gelbe Fläche auf dem Bogen, die später in der Dekoration hilft. Wie? Das sehen wir dann.





DEKORATION

Die Dekoration ist das Herzstück unserer Manufaktur.

Hier werden die Druckbogen zuerst in die einzelnen Motive geschnitten und an die Arbeitsplätze verteilt.



DEKORATION

Dann werden die Motive – einem Abziehbild ähnlich – zuerst in Wasser eingeweicht, damit sie sich vom Trägerpapier lösen, und dann auf das Porzellan aufgebracht. Mit Hilfe eines Gummirakels wird dabei das überschüssige Wasser unter dem Motiv herausgedrückt.

Das ist IMMER Handarbeit, die viel Geschick und Erfahrung voraussetzt, damit die hauchdünnen Motive zügig, gerade und faltenfrei übertragen werden.

Auf den Fotos sehen Sie auch sehr gut, wozu die gelbe Lackierung als letzter Arbeitsschritt im Druck aufgebracht wurde: Mit ihrer Hilfe kann das aufgedruckte Motiv vom Trägerpapier abgenommen werden.

Schauen Sie sich dazu am besten auch mal unseren Film zum Transfer Druck an: www.snd-porzellan.de/filme. Denn die Arbeit unserer Dekoration ist wirklich beeindruckend.

Und wenn man sie sich genauer betrachtet, versteht man auch, warum das Dekorieren gerade auf sehr bauchigen Porzellanformen besonders anspruchsvoll ist und die Fläche, die veredelt werden kann, meist deutlich kleiner ausfällt als bei konischen oder geraden Modellen.



BRENNOFEN QUALITÄTSKONTROLLE VERSAND

Sind alle Motive auf dem Porzellan dekoriert, wandert es in den Ofen, um gebrannt zu werden. Beim Transfer Druck geschieht das bei 840 °C.

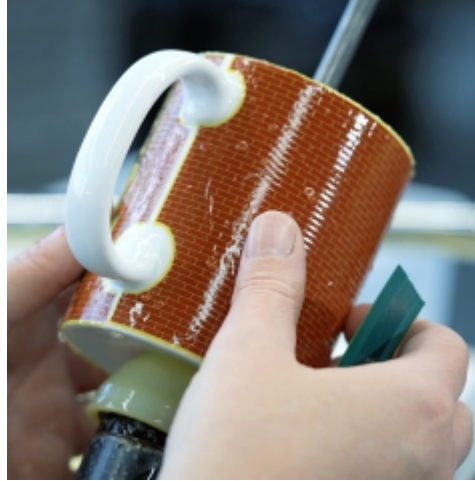
Und keine Sorge: Hier verbrennt die gelbe Lackierung, die in der Dekoration so hilfreich war, rückstandslos.

Und auch das Endergebnis wird wieder sorgfältig kontrolliert, bevor das ganz individuelle Porzellan Ihres Kunden auf den Weg zu ihm gebracht wird.



**Noch mehr
über die Vielfalt
des Transfer Drucks
erfahren Sie auf
den folgenden
Seiten**

**Volldekor
unter dem Henkel**



Dekoration Transfer Druck **AUSSENDEKOR**

Neben dem vorab gezeigten Volldekor sind mit dem Transfer Druck noch andere Außendekore möglich.

Teildekor



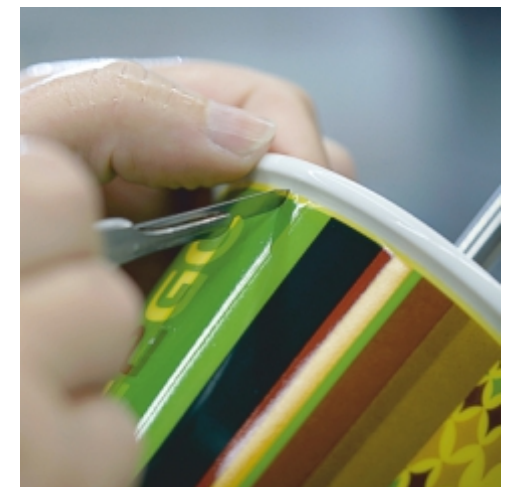
Fotomotiv
54er-Raster
brillante Qualität



**Volldekor
Spezial**



**Geschlossenes Volldekor
per Hand zugeschnitten**
Coffee2Go
Becher ohne Henkel





**Effektpigment
Druck**

**Relief
Weiß**



**Dekoration
Transfer Druck**

NOCH MEHR EFFEKT

Der Transfer Druck kann aber noch weitaus mehr.
Setzen wir einfach andere Druckfarben dabei ein
oder erweitern ihn um andere Techniken, erzielen
wir damit noch weitere tolle Individualisierungen.



Matt & Glanz Druck

Farbe & Relief



**Hydrolack
& Druck**

**Edelmetall
Druck**



Druck & Gravur



Innendekor



Dekoration
Transfer Druck

DAS HAT NOCH GEFEHLT

Auch unsere i-Tüpfelchen werden im Transfer Druck verarbeitet,
so dass dadurch annähernd alle Flächen des Porzellans innen und
außen bedruckbar sind – und das überraschend günstig.

Innendekor Spezial



Bodenmarke



Boden
Innenbild



Henkel
Dekor





Dekoration Transfer Druck **NOCH MEHR PERSÖNLICHKEIT**



Ganz individuell wird Porzellan mit der Ergänzung einer Personalisierung, die ebenfalls über den Transfer Druck erfolgt und bei der jeder Name einzeln dekoriert wird.



**Wie Sie sehen, steht Ihnen mit dem
Transfer Druck eine enorme Bandbreite
an Gestaltungsmöglichkeiten zur
Verfügung. Und das spülmaschinenfest,
kratzfest und besonders langlebig.**

Das Ganze können Sie sich auch noch
einmal als Film ansehen unter:
www.snd-porzellan.de/filme

Sollten Sie noch Fragen rund um das
Thema Transfer Druck haben,
beantworten wir Ihnen die gern.

Rufen Sie uns an
06183.8008-0
oder schicken Sie uns eine E-Mail
info@snd-porzellan.de

Ihr Team der
SND PorzellanManufaktur



Porzellan, das Kontakte schafft